

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto: **Cameralata strumentale «Città di Prato»**
 Ambito/settore: **Musica/(Art. 21 comma 1) Complessi strumentali**
 Stato domanda: **In valutazione commissione**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: **aperto**
 Domande in lavorazione/elaborate: **16 su 16** Punteggio provvisorio!

Valore dimensionale	Insieme/sottoinsieme	Q.tà artistica	Q.tà indicizzata	Dim. quantità	Totale
32.63	0	22.00	14.70	32.63	69.33

Scheda commissione

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	3.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	2.00
Qualità artistica del progetto	5.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	5.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	2.00
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	1.00
Partecipazione a festival	1.00
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	1.00

Esito valutazione commissione

Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Utente

31/05/2018 10:37:18

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda

Boldi

A

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto : Orchestra Sinfonica G. Rossini della Provincia di Pesaro e Urbino
Ambito/settore : Musica/(Art. 21 comma 1) Complessi strumentali
Stato domanda: In valutazione commissione
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto

Domande in lavorazione/elaborate: 16 su 16 Punteggio provvisorio

Valore dimensionale	Insieme	sottoinsieme	Q.tà artistica	Q.tà indicizzata	Dim. quantità	Totale
29.86	0		16.00	21.07	29.86	66.93

Scheda commissione

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	2.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	2.00
Qualità artistica del progetto	3.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	3.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	2.00
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	1.00
Partecipazione a festival	1.00
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, diretta streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50

Esito valutazione commissione

Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Utente

31/05/2018 10:35:08

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda

Boldi

A

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto : ASSOCIAZIONE I SOLISTI AQUILANI
Ambito/settore : Musica/(Art. 21 comma 1) Complessi strumentali
Stato domanda: In valutazione commissione
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto
Domande in lavorazione/elaborate: 16 su 16 Punteggio
provvisorio!
Valore insieme sotto Q.tà Q.tà Dim. Totale
dimensionale insieme artistica indicizzata quantile
27.18 0 16.00 14.48 27.18 57.66

Scheda commissione

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	2.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	2.00
Qualità artistica del progetto	2.50
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	2.50
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	2.00
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	1.00
Partecipazione a festival	1.00
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, diretta streaming degli spettacoli, ecc)	1.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	1.00

Esito valutazione commissione

Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione
commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica l'utente

31/05/2018 10:29:05

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda

Boldi

A

RAS

M

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto : I SOLISTI VENETI
Ambito/settore : Musica/(Art. 21 comma 1) Complessi strumentali
Stato domanda: In valutazione commissione
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto
Domande in lavorazione/elaborate: 16 su 16 Punteggio provvisorio!
Valore dimensionale insieme Insieme sotto Q.tà Q.tà Dim. Totale
dimensionale insieme artistica indicizzata quantità
22.64 0 32.00 9.74 22.64 64.58

Scheda commissione

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	4.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	3.00
Qualità artistica del progetto	6.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	5.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	5.00
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	2.00
Partecipazione a festival	2.00
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	2.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	2.00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	1.00

Esito valutazione commissione

Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Utente

31/05/2018 10:33:13

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda

Boldi

A

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto : ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA
Ambito/settore : Musica/(Art. 21 comma 1) Complessi strumentali
Stato domanda : In valutazione commissione
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto

Domande in lavorazione/elaborate: 16 su 16 Punteggio
provvisorio:

Valore dimensionale	Insieme/sotto insieme	Q.tà artistica	Q.tà indicizzata	Dim. quantità	Totale
22.61	1	19.00	17.97	33.70	70.67

Scheda commissione

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	2.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	2.00
Qualità artistica del progetto	5.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	3.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	2.00
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	1.00
Partecipazione a festival	1.00
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	1.00

Esito valutazione commissione

Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione
commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Utente

31/05/2018 10:26:38

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda

Boldi

A

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto : Associazione I Filarmonici onlus
Ambito/settore : Musica/(Art. 21 comma 1) Complessi strumentali
Stato domanda: In valutazione commissione
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto

Domande in lavorazione/elaborate: 16 su 16 Punteggio provvisorio!

Valore dimensionale	Insieme/sotto insieme	Q.tà	Q.tà artistica indicizzata	Dim. quantità	Totale
20.43	1	8.00	9.65	29.30	46.95

Scheda commissione

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1.00
Qualità artistica del progetto	1.00
Innovatività del progetti e assunzione del rischio culturale	1.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	0.50
Partecipazione a festival	0.50
Strategie di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	0.50
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50

Esito valutazione commissione

Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Utente

30/05/2018 16:14:45

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda

Boldi

A

RAS

B

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto : ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE "ENNIO PORRINO"
Ambito/settore : Musica/(Art. 21 comma 1) Complessi strumentali
Stato domanda: In valutazione commissione
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto

Domande in lavorazione/elaborate: 16 su 16 Punteggio
previsionale

Valore dimensionale	Insieme insieme	Q.tà artistica	Q.tà indicizzata	Dim. quantità	Totale
19.50	1	9.00	10.31	28.99	48.30

Scheda commissione

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1.00
Qualità artistica del progetto	1.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	1.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	1.00
Partecipazione a festival	1.00
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	0.50
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50

Esito valutazione commissione

Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione
commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Utente

30/05/2018 16:03:15

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda

Boldi

A

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto : ASSOCIAZIONE CULTURALE R. D'AMBROSIO
Ambito/settore : Musica(Art. 21 comma 1) Complessi strumentali
Stato domanda: In valutazione commissione
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto

Domande in lavorazione/elaborate: 16 su 16 Punteggio
previsionale

Valore dimensionale	Insieme/otto insieme	Q.tà artistica	Q.tà indicizzate	Dfm. quantità	Totale
15.78	1	10.00	14.59	23.92	47.91

Scheda commissione

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1.00
Qualità artistica del progetto	1.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	1.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	1.00
Partecipazione a festival	1.00
Strategie di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	1.00

Esito valutazione commissione

Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione
commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Mese

31/05/2018 10:30:56

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda

Boldi

A

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto : Fondazione The Brass Group
Ambito/settore : Musica/(Art. 21 comma 1) Complessi strumentali
Stato domanda: In valutazione commissione
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto
Domande in lavorazione/elaborate: 16 su 16 Punteggio
provvisorio!
Valore dimensionale insieme 13.11
Insieme/sotto Q.tà 2
Q.tà artistica indicizzata 8.00
Q.tà Dim. 10.96
Totale quantità 33.06 52.02

Scheda commissione

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1.00
Qualità artistica del progetto	1.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	1.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	1.00
Partecipazione a festival	0.50
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	0.50
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50

Esito valutazione commissione

Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione
commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Utente

30/05/2018 16:10:14

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda

Boldi

A:

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto: La Compagnia
Ambito/ettore: Musica/(Art. 21 comma 1) Complessi strumentali
Stato domanda: In valutazione commissione
PROGRAMMA ANNUALE: ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto
Domande in lavorazione/elaborate: 16 su 16 Punteggio provvisorio:
Valore dimensionale 11.78
Insieme/sotto insieme 2
Q.tà artistica 9.00
Q.tà indicizzata 11.67
Dim. quantità 29.40
Totale 50.27

Scheda commissione

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1.00
Qualità artistica del progetto	1.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	1.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	1.00
Partecipazione a festival	1.00
Strategie di comunicazione (sito internet, campagne di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	0.50
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50

Esito valutazione commissione

Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Utente

30/05/2018 16:06:04

Descrizione della motivazione

Boldi

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda

A

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto: Associazione Libera delle Arti
Ambito/settore: Musicale (Art. 21 comma 1) Complessi strumentali
Stato domanda: In valutazione commissione
PROGRAMMA ANNUALE: ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto

Domande in lavorazione/elaborate: 16 su 16 Punteggio provvisorio!

Valore dimensionale	Insieme/sotto insieme	Q.tà artistica	Q.IA indicizzata	Dim. quantità	Totale
9.96	2	9.00	13.60	25.69	48.29

Scheda commissione

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1.00
Qualità artistica del progetto	1.00
Innovatività del progetto e assunzione del rischio culturale	1.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	1.00
Partecipazione a festival	0.50
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50

Esito valutazione commissione

Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Utente

30/05/2018 16:08:17

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda

Boldi

A

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto: Officine della Cultura
Ambito/settore: Musica/(Art. 21 comma 1) Complessi strumentali
Stato domanda: In valutazione commissione
PROGRAMMA ANNUALE: ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto
Domande in lavorazione/elaborate: 16 su 16 Punteggio provvisori:
Valore dimensionale insieme 9.23
Insieme/quote 2
C.tà artistica indicizzate 8.50
C.tà indicizzate 10.03
Dim. quantile 21.89
Totale 41.42

Scheda commissione

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1.00
Qualità artistica del progetto	1.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	1.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	1.00
Partecipazione a festival	1.00
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50

Esito valutazione commissione

Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Utente

30/05/2018 15:57:04

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda

Boldi

A

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto : ASSOCIAZIONE BLUE NOTE ORCHESTRA - ORCHESTRA JAZZ DELLA SARDEGNA
Ambito/settore : Musical/(Art. 21 comma 1) Complessi strumentali
Stato domanda: In valutazione commissione
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto
Domande in lavorazione/elaborate: 16 su 16 Punteggio provvisorio:
Valore dimensionale Insieme artistico
Insieme/sotto Q.tà Q.tà Dim. Totale
indicizzata quantita
9.09 2 16.00 9.22 23.88 49.10

Scheda commissione

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	2.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	2.00
Qualità artistica del progetto	3.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	3.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento del giovane	2.00
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	1.00
Partecipazione a festival	1.00
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50

Esito valutazione commissione

Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica l'utente

31/05/2018 10:43:32

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda

Boldi

A

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto: Ensemble Mare Nostrum
Ambito/settore: Musica/(Art. 21 comma 1) Complessi strumentali
Stato domanda: In valutazione commissione
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto

Domande in lavorazione/elaborate: 16 su 18 Punteggio provvisorio!

Valore dimensionale	Insieme/sottoinsieme	Q.tà artistica	Q.tà indicizzata	Dim. quantità	Totale
8.38	2	7.50	11.86	20.16	39.52

Scheda commissione

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1.00
Qualità artistica del progetto	1.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	1.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	0.50
Partecipazione a festival	0.50
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	0.50
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50

Esito valutazione commissione

Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Utente

30/05/2018 16:12:15

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda

Boldi

A

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto: Associazione Matera in musica
Ambito/settore: Musica/(Art. 21 comma 1) Complessi strumentali
Stato domanda: In valutazione commissione
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto
Domande in lavorazione/elaborate: 16 su 16 Punteggio provvisorio

Valore dimensionale	Insieme/sotto insieme	Q.tà artistica	Q.tà indicizzata	Dim. quantità	Totale
6.50	2	10.00	15.65	16.41	42.06

Scheda commissione

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1.00
Qualità artistica del progetto	1.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	1.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	1.00
Partecipazione a festival	1.00
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	1.00

Esito valutazione commissione

Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Utente

31/05/2018 10:45:20

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda

Boldi

A