

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto: **Senzaspine**
Ambito/settore: **Musical**(Art. 21 comma 2) **Complessi strumentali giovanili**
Stato domanda: **In valutazione commissione**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: **aperto**
Domande in lavorazione/elaborate: **14 su 14** Punteggio provvisorio:
Valore dimensionale Insieme
Insieme/sotto Q.tà
Q.tà artistica indicizzata
Dim. quantità
Totale
34.30 0 32.00 17.31 34.46 83.77

Scheda commissione

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	2.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	3.00
Qualità artistica del progetto	8.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	8.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	4.00
Partecipazione a festival	1.00
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	3.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	2.00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	1.00

Esito valutazione commissione

Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Utente

31/05/2018 10:55:45

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda

Boldi

A

RAS

[Handwritten signature]

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto : ASSOCIAZIONE TOSCANA CLASSICA
Ambito/settore : Musica/(Art. 21 comma 2) Complessi strumentali giovanili
Stato domanda: In valutazione commissione
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto

Domande in lavorazione/elaborate: 14 su 14 Punteggio provvisorio:

Valore dimensionale	Insieme	invalore/ sotto Q.tà	Q.tà	Q.tà	Dim. indicizzata	Totale quantità
24.54	0	9.00	0.94	24.61	43.75	

Scheda commissione

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1.00
Qualità artistica del progetto	1.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	1.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00
Partecipazione a festival	1.00
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	1.00

Esito valutazione commissione

Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Utente

31/05/2018 11:05:40

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda

DESCRIZIONE

Boldr

A

RAS

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto : Associazione Coin du Roi Milano
Ambito/settore : Musical (Art. 21 comma 2) Complessi strumentali giovanili
Stato domanda: In valutazione commissione
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto
Domande in lavorazione/elaborate: 14 su 14 Punteggio provvisorio!

Valore dimensionale	Insieme/sotto insieme	Q.tà artistica	Q.tà indicizzata	Dim. quarta	Totale
20.70	0	6.50	13.51	21.00	41.01

Scheda commissione

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1.00
Qualità artistica del progetto	1.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	1.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	0.50
Partecipazione a festival	0.50
Strategie di comunicazione (sito internet, campagne di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	0.50
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50

Esito valutazione commissione

Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Utente

31/05/2018 11:13:17

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda

XXXXXXXXXX

Boldi

A

RAS

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto : Orchestra Antonio Vivaldi
Ambito/settore : Musica/(Art. 21 comma 2) Complessi strumentali giovanili
Stato domanda: In valutazione commissione
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto
Domande in lavorazione/elaborate: 14 su 14 Punteggio
provvisorio
Valore Insieme/sotto C. di Q. di Dim. Totale
dimensionale insieme artistica indicizzata quantità
19.96 1 6.00 10.97 29.96 46.93

Scheda commissione

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	0.50
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1.00
Qualità artistica del progetto	1.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	1.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	0.50
Partecipazione a festival	0.50
Strategia di comunicazione (sito Internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, diretta streaming degli spettacoli, ecc.)	0.50
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50

Esito valutazione commissione

Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione
commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Utente

31/05/2018 11:36:59

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda

Boldi

A

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto : Orchestra dei Giovani Europei-Young Musicians European Orchestra
Ambito/settore : Musica/(Art. 21 comma 2) Complessi strumentali giovanili
Stato domanda: In valutazione commissione
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto

Domande in lavorazione/elaborate: 14 su 14 Punteggio
previsioni*

Valore dimensionale	Insieme/rotto insieme	Q.tà artistica	Q.tà indicizzata	Dim. quantità	Totale
19.93	1	10.00	13.72	33.80	57.32

Scheda commissione

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1.00
Qualità artistica del progetto	2.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	1.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00
Partecipazione a festival	1.00
Strategia di comunicazione (sito Internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	1.00

Esito valutazione commissione

Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione
commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Utente

31/05/2018 11:03:29

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda

Boldi

A

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto : Associazione Musicale Gasparo da Salò
Ambito/settore : Musica/(Art. 21 comma 2) Complessi strumentali giovanili
Stato domanda: In valutazione commissione
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto
Domande in lavorazione/elaborate: 14 su 14 Punteggio
previsionale
Valore Insieme/collo Q.M. Q.M. Dim. Totale
dimensionale insieme artistica indicizzata quantità
16.55 1 25.00 10.36 23.24 59.60

Scheda commissione

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	2.00
Qualità artistica del progetto	6.00
Innovatività del progetto e assunzione del rischio culturale	8.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	2.00
Partecipazione a festival	1.00
Strategie di comunicazione (sito internet, campagne di comunicazioni, nuovi media e social network, diretta streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	1.00

Esito valutazione commissione

Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione
commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

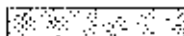
Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Utente

31/05/2018 10:57:25

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda



Boldi

A

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto : Fucine Culturali Machiavelli
Ambito/settore : Musica/(Art. 21 comma 2) Complessi strumentali giovani
Stato domanda: In valutazione commissione
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto

Domande in lavorazione/elaborate: 14 su 14 Punteggio
provvisori:

Valore dimensionale	Insieme invalore	Q.tà artistiche	Q.tà indicate	Dim. quantità	Totale
18.46	1	5.50	11.75	26.45	45.70

Scheda commissione

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1.00
Qualità artistica del progetto	1.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	1.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	0.50
Partecipazione a festival	0.00
Strategie di comunicazione (sito Internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	0.50
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.00

Esito valutazione commissione

Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione
commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Utente

31/05/2018 11:42:17

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda

Boldi

A

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto: SoundIFF - Diffrazioni Sonore Soc. Coop.
Ambito/settore: Musical/(Art. 21 comma 2) Complessi strumentali giovanili
Stato domanda: In valutazione commissione
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto
Domande in lavorazione/elaborate: 14 su 14 Punteggio provvisorio!

Valore dimensionale	Insieme/collo insieme	Q.1a artistica	Q.1b indicizzata	Dim. quantità	Totale
16.21	1	14.00	17.10	29.29	60.39

Scheda commissione

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1.00
Qualità artistica del progetto	4.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	3.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	2.00
Partecipazione a festival	1.00
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50

Esito valutazione commissione

Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Utente

31/05/2018 10:49:56

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda

Boldi

A

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto : ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE I FILARMONICI DI BENEVENTO
Ambito/settore : Musica/(Art. 21 comma 2) Complessi strumentali giovanili
Stato domanda: In valutazione commissione
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto

Domande in lavorazione/elaborate: 14 su 14 Punteggio provvisorio:

Valore dimensionale	Insieme artistico	Q.tà	Q.tà indicizzata	Dim.	Totale
15.66	2	10.00	10.39	36.50	56.97

Scheda commissione

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1.00
Qualità artistica del progetto	3.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	1.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00
Partecipazione a festival	1.00
Strategia di comunicazione (sito internet, campagne di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.00

Esito valutazione commissione

Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione

commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica /Utente

31/05/2018 10:53:46

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda

Boldt

A

RBS

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto: Associazione Filharmonia
Ambito/settore: Musica/(Art. 21 comma 2) Complessi strumentali giovanili
Stato domanda: In valutazione commissione
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2016

Stato elaborazione: aperto
Domanda in lavorazione/elaborata: 14 su 14 Punteggio
provvisorio!
Valore dimensionale Insieme
Insieme sotto Q.3
Q.3
Q.4
Dim. indicizzata
Totale quantità
14.55 2 10.00 6.03 33.32 49.35

Scheda commissione

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	1,00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1,00
Qualità artistica del progetto	2,00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	1,00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1,00
Partecipazione a festival	1,00
Strategia di comunicazione (sito Internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1,00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1,00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	1,00

Esito valutazione commissione

Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione
commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Utente

31/05/2016 10:59:23

Boldi

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda

A



MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto: Associazione Musicadesso
Ambito/settore: Musica/(Art. 21 comma 2) Complessi strumentali giovanili
Stato domanda: In valutazione commissione
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto

Domande in lavorazione/elaborate: 14 su 14 Punteggio provvisori

Valore dimensionale	Insiemele scelti insieme	Q.tà artistica	Q.tà indicizzata	Dim. quantita	Totale
10.30	2	7.00	13.48	24.22	44.70

Scheda commissione

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1.00
Qualità artistica del progetto	1.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	1.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00
Partecipazione a festival	0.50
Strategie di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming dagli spettacoli, ecc.)	0.50
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50

Esito valutazione commissione

Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

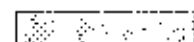
Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Utente

31/05/2018 11:09:48

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda



Boldi

A

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto : Il Tempio di Apollo
Ambito/settore : Musica/(Art. 21 comma 2) Complessi strumentali giovanili
Stato domanda: in valutazione commissione
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto
Domande in lavorazione/elaborate: 14 su 14 Punteggio provvisorio:
Valore insieme/otto Q.tà Q.tà Dim. Totale dimensionate insieme artistica indicizzata quantità
9.27 2 7.50 13.64 23.87 45.01

Scheda commissione

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1.00
Qualità artistica del progetto	1.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	1.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00
Partecipazione a festival	0.50
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming dagli spettacoli, ecc.)	1.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50

Esito valutazione commissione

Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Utente

31/05/2018 11:07:34

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda

Bofdi

A

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto: Associazione Culturale Cento Rami
Ambito/settore: Musica/(Art. 21 comma 2) Complessi strumentali giovanili
Stato domanda: In valutazione commissione
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: aperto
Domande in lavorazione/elaborate: 14 su 14 Punteggio
provvisorio
Valore Insieme/sotto Q.tà Q.tà D.ne. Totale
dimensionale insieme artistica indicizzata quante
8,67 2 4,50 10,36 22,70 37,56

Scheda commissione

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	0,50
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	0,50
Qualità artistica del progetto	0,50
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	0,50
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	0,50
Partecipazione a festival	0,50
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	0,50
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0,50
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0,50

Esito valutazione commissione

Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

In valutazione
commissione

Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Utente

31/05/2018 11:38:52

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda

Boldi

A

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Soggetto: **Ensemble Mare Nostrum**
 Ambito/settore: **Musicali(Art. 21 comma 2) Complessi strumentali giovanili**
 Stato domanda: **In valutazione commissione**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2018

Stato elaborazione: **aperto**
 Domande in lavorazione/elaborate: **14 su 14** Punteggio provvisorio!

Valore dimensionale	Insieme	sotto Q.54	Q.54	Dim. indicizzata	Totale
6.47	2	10.00	10.13	16.72	38.85

Scheda commissione

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1.00
Qualità artistica del progetto	2.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	1.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00
Partecipazione a festival	1.00
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, diretta streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	1.00

Esito valutazione commissione

Cambio stato domanda

Stato domanda attuale

 Stato attuale in cui si trova la domanda

Nuovo stato domanda

 Nuovo stato attuale in cui si vuole spostare la domanda

Data modifica / Utente

Descrizione della motivazione

Descrivere la motivazione per la modifica dello stato della domanda

Soldi

A

