



# *Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

*Direzione Generale Spettacolo*

## COMMISSIONE DI VALUTAZIONE DI CUI ALL'ART. 3 DEL D.M. 26 FEBBRAIO 2016 – RECANTE INDIZIONE DI PUBBLICA SELEZIONE PER IL “PROGETTO DI SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO MUSICALE TRADIZIONALE”

VERBALE N° 1/2018

Il giorno 17 aprile 2018, alle ore 10.00, presso il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, Direzione Generale Spettacolo, si è riunita la Commissione per la valutazione dei progetti candidati al bando per il progetto di “Salvaguardia del patrimonio musicale tradizionale” – edizione 2018.

Sono presenti i sotto elencati componenti della Commissione:

Dott. Mauro Tosti Croce (Presidente), M° Roberto Gabbiani, M° Ambrogio Sparagna, Lgt. Sandro Tilia.

In collegamento via skype: Prof. Giorgio Adamo.

Sono presenti, la D.ssa Licia Battaglia, funzionaria del Servizio II, che svolge le funzioni di Segretaria, e la sig.ra Elena D'Angelo.

Il Presidente, constatata la presenza del numero legale, dichiara aperta la riunione, proponendo una prima ricognizione dei progetti pervenuti e rimandando ad altra seduta una valutazione ed un esame più approfondito delle istanze.

La Commissione concorda.

La d.ssa Battaglia fa presente che dei 74 progetti pervenuti tre non erano in possesso dei requisiti previsti dall'art. 2 del D.M. 26 febbraio 2016. Pertanto il numero dei progetti da esaminare è pari a 71.

Il M° Sparagna invita la Commissione a tener presente la situazione critica in cui versano i piccoli organismi, come le bande musicali, dovuta ai mancati finanziamenti da parte degli Enti Locali. A tal proposito suggerisce di valutare positivamente l'operato delle piccole realtà, soprattutto di quelle che operano in località periferiche, in considerazione del ruolo importante che esse svolgono per la vita sociale dei loro territori.



# *Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

*Direzione Generale Spettacolo*

Il M° Gabbiani concorda con il M° Sparagna e, poi, in accordo con il Presidente e gli altri Commissari, propone di porre particolare attenzione all'attività di organismi che esercitano funzioni di coordinamento tra soggetti che operano nello stesso ambito (ad esempio bande musicali, cori, gruppi folkloristici).

La Commissione procede a una prima verifica della corrispondenza dei singoli progetti alle finalità di cui all'art. 1 del D.M. 26 febbraio 2016, stabilendo l'esclusione di alcuni progetti non conformi ai criteri ivi formulati.

Il Presidente, al fine di procedere ad una più attenta e rigorosa valutazione delle proposte, propone di fissare una seconda riunione della Commissione per il giorno 10 maggio, alle ore 10.00. I Commissari si dichiarano d'accordo sulla data.

Alle ore 13.15 il Presidente, non avendo altri argomenti da trattare, dichiara chiusa la riunione.

Presidente:

Dott. Mauro Tosti Croce

Handwritten signature of Mauro Tosti Croce in blue ink, written over a horizontal line.

Segretario:

D.ssa Licia Battaglia

Handwritten signature of Licia Battaglia in blue ink, written over a horizontal line.