

Curriculum vitae Giuseppe Distefano

Luogo di nascita: [REDACTED]

Data di nascita: [REDACTED]

Cittadinanza: [REDACTED]

Residenza: [REDACTED]

Domicilio: [REDACTED]

Tel: [REDACTED]

Email: [REDACTED]

Publicista dal 1988, iscritto all'Ordine Nazionale dei Giornalisti di Roma

Publicista, critico di danza e di teatro, fotografo di scena, fotogiornalista, attualmente scrive per il magazine bimestrale *Danza&Danza* (cartaceo e web), per le riviste online *Artribune.com* e *Sipario.it*, e per il mensile di opinione *Città Nuova* (cartaceo e web). Ha collaborato dal 2006 al 2016 con *Ilsole24ore.com*, sezione Domenica-Cultura; inoltre col mensile di teatro e spettacolo *Primafila* (con recensioni e interviste a personaggi del teatro, del cinema, e della danza), con *Teatro.org*, coi settimanali *Carta* e *Il nostro tempo*.

Come fotografo ha esposto sia in mostre collettive che personali a Roma e in altre città italiane. In particolare da segnalare le personali di novembre 2005 al Teatro Eliseo di Roma *Movimenti di danza*, foto di grande formato di compagnie di danza italiane e straniere; nel settembre 2007 al Teatro Ambra Jovinelli di Roma la mostra "Cinque anni di RHHP" nell'ambito della sesta edizione del festival RHHP dedicato alla danza hiphop, curato dalla giornalista e critico di danza Vittoria Ottolenghi; nel maggio del 2006 la personale al Teatro Palladium di Roma *L'occhio complice - Il teatro di Emma Dante*, foto di scena, di prove e di laboratori degli spettacoli della regista siciliana in occasione della rassegna a lei dedicata dal Romaeuropa Festival. La stessa mostra accompagnerà il debutto dello spettacolo *Cani di bancata* al Palermo Festival, al Crt Teatro dell'Arte di Milano, al Palladium di Roma e al Teatro Mercadante di Napoli, con una ripresa nel 2008 al Teatro Valle di Roma nell'ambito della monografica di un mese dedicata alla regista siciliana.

Ha fatto seguito, nel 2011, la pubblicazione di un volume edito da Infinito Edizioni: *Il teatro di Emma Dante nelle foto di Giuseppe Distefano*.

[REDACTED]